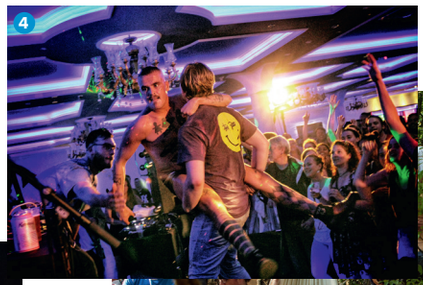
2018 VOLGENS PLAYBOY

Welke rampen, Hollywooddrama's en politieke fiasco's 2018 ons brengt, weten we niet. Máár: we kunnen ons wel voorbereiden op al het goeds dat komt. Bingewatchwaardige series en comedians om de ballen bij uit je broek te lachen, bijvoorbeeld.

7

5

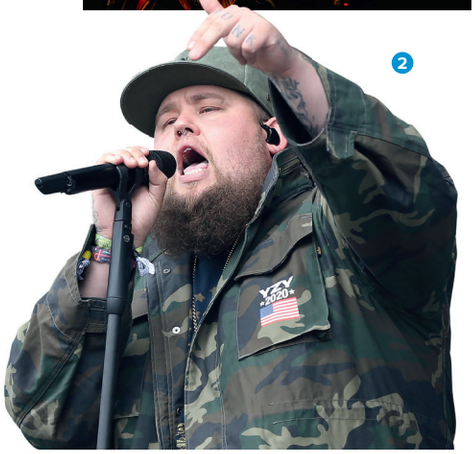


4

6

1

3



2

CONCERTEN

Het jaar begint deze maand met niemand minder dan ***Lady Gaga*** (20/1), opgevolgd door ***The Killers*** (28/2), ***The Script*** (15/3) en ***Editors*** (27/3) – allemaal in muziekhemel Ziggo Dome. En we blijven daar nog even hangen, want aanbidders van het levenslied kunnen in april meebrullen- en bieren met ① ***Holland Zingt Hazes*** (14/4). Ook in april, in het inmiddels bekende AFAS Live: ② ***Rag 'n Bone Man*** (24/4). Een bebaarde man met overgewicht en een dijk van een stem.

Juni en juli zijn de maanden van de clichérockers, zoals ***Limp Bizkit*** (26/6) en 'meest gehate band ter wereld' ③ ***Nickelback*** (25/6) – is het flauw om over rotte tomaten te beginnen?

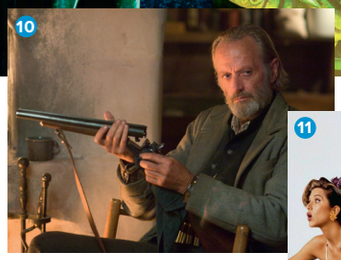
Ook de gouwe oudjes rocken die maanden de sterren van de hemel. Althans, we hopen dat ze het nog kunnen: ***Pearl Jam*** (12/6), ***Iron Maiden*** (1/7) en ***Guns 'n Roses*** (4/7). Van die bands die je gezien moet hebben – als je dat al niet hebt gedaan – voordat de leden ervan één voor één dood neervallen.

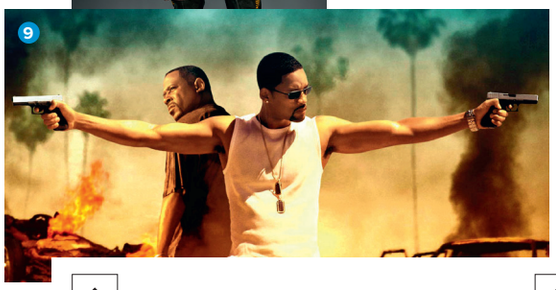
FESTIVALS

Festival + bier + zon + vrouwen in korte rokjes = topzomer. Kan niet beter. Opperfestival ⑤ ***Pinkpop*** (15/6) heeft zijn eerste knallers al bekendgemaakt: Pearl Jam, Foo Fighters, Bruno Mars. Prima headlinerslijstje. Andere festivals waarvan je de line-ups maar beter in de gaten kunt houden – náást de klassiekers als ⑥ ***Best Kept Secret*** (8/6), ***Rock Werchter*** (5/7) en ***Lowlands*** (17/8): ***Rewire*** in Den Haag (6/4, zowel techno als afrobeats), ***Roadburn*** in Tilburg (19/4, snoeiharde gitaren), ***22fest*** in Amsterdam (19/5, pop, dance en urban) en ***Volt Loves Summer,*** ook in Amsterdam (25/8, voor techno-liefhebbers). En onder het mom van 'je kunt niet vroeg genoeg beginnen': ④ ***Noorderslag*** in Groningen is er ook weer (17/1). Garantie op *eargasms*. Mede mogelijk gemaakt door muziek van De Likt – een steengoed trio dat futuristische funk maakt – en de band My Baby: een mix van rock en dance met retestrakke gitaren en een zangeres met een stem die door merg en been gaat. Op 'n goeie manier dan hè.

TEKST **LISANNE VAN SADELHOFF**

110 • PB01 - ENTERTAINED 2018.indd 110 21.12.17 09:19





FILMS

Vervolgfilms zijn een dingetje, dit jaar. Baas boven alle grote bazen is natuurlijk ⑧ ***Han Solo: A Star Wars Story*** (24/5). Maar ***Pacific Rim: Uprising*** (22/3), is er ook een om in de gaten te houden (volgens kenners wordt-ie góéd). Nog zoiets: remakes. Schijnt te worden gewaardeerd. Zo is er een nieuwe *Bad Boys*: ⑨ ***Bad Boys for Life*** (8/11). Bovendien wordt ***Jungle Book*** (18/16) verfilmd. Alwéér? Jep. Alweer. *Ocean Eleven* is ook gerecycled, maar dan nét effe anders. ***Ocean Eight*** (21/6) vertelt eenzelfde soort verhaal, maar dan met… (trommelgeroffel): vrouwen. Aan het remakevirus ontsnapt ook de Amerikaanse misdaadfilm ***Scarface*** (1983, kennen we 'm nog?) niet. Het script van de film die in augustus uitkomt, komt uit handen van de broertjes Coens. Da's altijd goed. 2018 is ook hét jaar van de Netflix Originals: ***Game over, man!*** (20/4) is er zo een. Drie mannen staan op het punt om heel succesvol te worden met een nieuwe game. Tot hun investeerder wordt ontvoerd door terroristen.

SERIES

Series waar ein-de-lijk een vervolg op komt, wisselen dit jaar af met verrassende nieuwkomers. In de eerste categorie: het tweede seizoen van ***American Crime Story*** (17/1). ***The Assassination of Gianni Versace*** heet-ie en we mogen onze borst natmaken. Dit wordt een héél vet seizoen over de Italiaanse modeontwerper die in 1997 werd vermoord. En dan een serie waar *Fargo*-fans blij mee gaan zijn (want zelfde producers): de nieuwe westernserie ⑩ ***The Ballad of Buster Scruggs*** is internationaal uitgebracht als Netflix Original. Ook HBO komt met vette sci-fi: de serie ***Glare,*** over de kolonisatie van een andere planeet. Geproduceerd door J.J. Abrams, die zich ook met *Star Trek* en *Star Wars* bemoeide. Ook van HBO: ⑦ ***Watchmen,*** naar de gelijknamige, iconische superheldenstrip uit de jaren 80.
Cadeautje van Netflix: alle seizoenen van ⑪ ***Friends*** (1/1). Heel Nederland hangt dus de eerst week van het jaar al popcorn etend, met een biertje – plop – op de bank.

COMEDY

Ook nog wat te lachen in 2018? Tuurlijk. KnuffelMarokkaan ***Ali B***. is nog lang niet uitgeluld, kleinkunstliedjesman Herrie Jekkers laat van zich horen en Bert Visscher werd met zijn nieuwe show door *Het Parool* 'oubolliger dan een koekoeksklok aan het bloemetjesbehang' genoemd – bij voorbaat al grappig, dus. Bloedirritante adhd'er ⑫ ***Jochem Myjer*** is er ook weer dit jaar. Over irritant gesproken: ⑭***Jeff Dunham,*** de wereldberoemde buikspreker en comedian staat in mei met zijn *Passive agressive*-tour in Ahoy. Leuk experiment: kijken of je er zelf passief-agressief van wordt. Is maar een tip. Een trendje dit jaar: duo's of trio's – in de preutse zin van het woord. Zo geven psychiater ***Bram Bakker,*** schrijver ***Abdelkader Benali*** en topsporter ***Hans Koeleman*** samen showtjes weg over hardlopen. En dan hebben we nog ***Najib Amhali, Ali B.*** (ja, weer), ***Martijn Koning*** en ⑬***Roué Verveer*** met *Gabbers.* Nu al de 'grootste comedy van het jaar' genoemd. We kunnen niet wachten.

110 • PB01 - ENTERTAINED 2018.indd 111 21.12.17 11:13